

Atividade diversificada para o 5º ano

Produção de síntese

Nessa sugestão da professora Priscila Cristina Demasi Esteca, da Escola Viva, em São Paulo (SP), os alunos de 5º ano produzirão um texto que sintetiza as principais ideias abordadas ao longo do trimestre sobre o tema de estudo **“Você se lixa para o lixo? A produção de lixo na cidade de São Paulo”**.

Para os alunos com mais dificuldades na alfabetização, é possível propor a escrita de legendas e de esquemas ilustrados sobre o tema, e apoiá-los diretamente na hora da revisão textual.

Produção Textual		
Grupos	Práticas de Escrita	Aspectos que precisam aparecer no texto do conteúdo
Grupo todo	• Paragrafação • Pontuação • Coesão e coerência • Um texto que comunique ao leitor o seu saber sobre o assunto, que informe algo aprendido. (Faremos a produção no docs. Reservar computador)	• O caminho do lixo (depois que descartamos), os principais destinos (aterro sanitário, centro de reciclagem e lixão) e o tratamento (o que acontece com os resíduos nestes destinos) • As condições de trabalho dos profissionais que se encarregam do lixo • O consumismo (pode aparecer como um eixo a mais que justifica a grande produção de resíduos sólidos e a sua diminuição como possibilidade de diminuir a geração de resíduos).
Alunos com mais dificuldades	• Legendas de fotos escritas no computador sobre os trabalhadores do lixo (com o apoio do professor) • Desenho que mostre o caminho do lixo e destinos com possível esquema (professor pode ser escriba)	• Condições de trabalho • Caminho do lixo e destinos

Revisão textual	
Grupos	Proposta
Grupos 1 e 2 (cada um com 4 alunos) Quem apoia? O grupo se apoia	1. Em parceria com seu grupo, o aluno deve reler seu texto e pintar de cores diferentes os aspectos principais que deveriam compô-lo: • o caminho do lixo e seus principais destinos • como esses resíduos são tratados • os trabalhadores do lixo 2. Depois, é hora de os alunos trocarem de texto com um dos colegas do grupo. Eles vão ler o texto todo, um do outro, e dar atenção especial aos trechos pintados. Em seguida, juntos, vão decidir se há algo que deva ser cuidado em relação ao modo que está escrito: • Está escrito de maneira clara e comunica bem o que estudaram em CS ou vocês tem alguma dica para dar? • Há algum trecho que não dá para entender? • Há alguma palavra ou frase que deve ser incluída para melhorar ainda mais este trecho? Os estudantes devem fazer alterações que acharem necessárias para deixar o início do texto ainda melhor. 3. Agora, os alunos cuidarão da introdução do texto. • Eles devem ler em voz alta apenas o primeiro parágrafo do texto que escreveram para o grupo. • Eles devem conversar sobre o modo como cada um iniciou o texto. • Eles devem retomar as dicas coletivas que fizeram sobre as possíveis maneiras de iniciarem as sínteses (no caderno de anotações). • Eles devem fazer as alterações que acharem necessárias para deixar o início do texto ainda melhor.

Grupo 3 (de 4 alunos) Quem apoia? Professora -auxiliar	1. Em parceria com o grupo, o aluno deve reler seu texto e pintar de uma cor o aspecto sobre os principais destinos dos resíduos e como eles são tratados. 2. Depois, deve trocar de texto com um dos colegas do grupo. Eles vão ler o texto todo, um do outro, e dar atenção especial ao trecho pintado. Em seguida, juntos, vão decidir se há algo que deva receber cuidado em relação ao modo que está escrito: • Está escrito de maneira clara e comunica bem o que estudaram ou o professor tem alguma dica para dar? • Há alguma parte que não dá para entender? • Há alguma palavra ou frase que deva ser incluída para melhorar ainda mais este trecho? Os alunos devem fazer as alterações que acharem necessárias para deixar o início do texto ainda melhor
---	--

Grupos 4 e 5 (de 3 a 2 alunos) Quem apoia? O grupo se apoia	1. Em parceria com o grupo, os alunos devem reler o seu texto e pintar de uma cor o aspecto sobre os trabalhadores do lixo. 2. Depois, devem trocar de texto com um dos colegas do grupo. Eles vão ler o texto todo, um do outro, e dar atenção especial ao trecho pintado. Em seguida, juntos, vão decidir se há algo que deva receber cuidado em relação ao modo que está escrito: • O trecho foi iniciado em um novo parágrafo? • Como o trecho foi iniciado? Que palavras foram usadas? Os alunos devem comentar um com o outro e pensar em possibilidades de iniciar o parágrafo. Se acharem necessário, podem fazer alterações no trecho. • No trecho, todas as palavras e frases estão bem cuidadas ou há alguma palavra ou frase que deva ser incluída para melhorar ainda mais este trecho? Eles devem comentar um com o outro, e se acharem necessário, fazer alterações no parágrafo.
--	---

**Alunos com
mais
dificuldade****Quem
apoia?**

O grupo se
apoia

1. Ofereça fotos sobre trabalhadores do lixo com as **legendas impressas em caixa alta** (tamanho 16).
2. Cada estudante vai **revisar a legenda de duas fotos** (com apoio da professora na leitura). Eles podem acrescentar suas modificações no próprio papel impresso.
3. Peça que cada aluno **leia para o outro** a sua legenda.
4. Depois, solicite que deem dicas do que poderiam **acrescentar nas legendas** um do outro.